ȘTIRI ȘI REPORTAGII

Ripensia susține la Timișoara singurul match internațional al programului pascal

Muenchen 1860 a sosit aseară în Capitala Banatului

Timișoara a isbutit grație străduințelor Ripensiei să-și asigure pentru zilele de Paște un program internațional.

München 1860 una din cele mai bune echipe germane va susține două jocuri în capitala Banatului.

München 1860 are la activ o serie de performanțe internaționale și a avut prilejul să întâlnească principalele echipe din Europa Centrală. In ultimele luni a jucat un match amical cu Slavia iar rezultatul a fost 3-3.

*

Muenchen 1860 a sosit aseară la Timișoara. Conducerea Ripensiei a făcut echipei germane o primire amicală. Au fost de față la sosire numeroși sportivi, oficiali și reprezentanții autorităților.

*

Prima zi München 1860 va întâlni pe Ripensia Pentru ziua doua nu s'a luat nici o hotărîre Alegerea adversarului urmează să fie fixată între Chinezul și o echipă din Arad

Szuerketaxi se oferise să joace de Paști la București

Un impresar bucureștean a primit, în cursul zilei de eri, o telegramă din partea grupării maghiare Szuerketaxi, prin care se oferă să joace în România — de preferință la București — cu ocazia Paștelui.

Oferta aceasta a rămas fără obiect.

SPORTURILE NAUTICE se adresează tuturor

Interesante declarații ale d-lui loc. comandor Săvulescu, secretar general al F.R.S.N.

Am publicat eri, programul de activitate al Federației române de sporturi nautice. Pentru a obține amănunte complimentare, ne-am adresat d-lui locot. comandor Săvulescu, secretarul general al forului de specialitate.

Iată ce ne-a spus d-sa:

— *«In faza de regenerare în care se află Statul român, sporturile trebue să simtă un suflu de renaștere. Federația de sporturi nautice se inspiră din înaltele comandamente ale momentului și toată activitatea ei se călăuzește din principiile regeneratoare care au pus o temelie atât de solidă vieții statului nostru.*

Sportul nu este o îndeletnicire bănevolă: el a devenit o obligațiune națională. De aceia trebue răspândit, înțeles și iubit de toți

In ce privește sportul nautic, acesta are anumite particularități. In afară de latura lui pur sportivă, este și o îndeletnicire de îndoită utilitate: a desvoltării economice a țării și a pregătirii militare.

Intr'adevăr, ramura de activitate nautică a fost vitregită în această țară. Neînțelegere, lipsă de intern, lipsă de cinste uneori, indiferent cauza, masa populațiunii noastre a fost ținută în afara preocupărilor nautice. Pentru a le face înțelese și iubite, nu există altă cale mai bună decât cea a sporturilor. O îndeletnicire plăcută, sănătoasă și frumoasă, care leagă individul de cel mai puternic element al naturii: apa.

Federația de Sporturi Nautice se adresează tuturor. le va deschide tuturor calea și va ușura tuturor drumul spre a căpăta cunoștințele și posibilitățile necesare pentru a cunoaște viața pe apă.

D lt. comandor Săvulescu

Ea se adresează copiilor din școli și tineretului prin străjeria nautică, prin premilităria nautică și prin nave-modelism. Ea se adresează sportivilor pe calea antrenamentului, a desăvârșirii sportului de performanțe pentru a se ridica cât mai mult nivelul rezultatelor noastre. Insfârșit ea se adresează adulților, oamenilor iubitori de melancolia și estetica apei, a ramei și a velei, cărora prin turism le înlesnește această elegantă și sănătoasă îndeletnicire.

Aceasta este metoda adoptată de conducerea FRSN care se înscrie în spiritul de regenerare al vremii Ea se bucură de sprijinul autorităților și se va bucura desigur și de simpatia tuturor participanților. Căci trebue să se știe că o Federație care este nurnai sprijinită de autorități nu înseamnă nimic. Ea trebue să fie expresiunea dorinței colective de a se ridica și în domeniul nautic această țară la nivelul pe care l'a atins în alte ramuri de activitate».

Echipa națională hippică invitată la două concursuri

Marți, călărețiii români părăsesc țara

Echipa națională hippică care a recoltat o seamă de succese frumoase peste granită, a fost invitată din nou la doua mari concursuri.

Astfel, călărețiii români participă între 15 și 24 Aprilie la un mare meeting internațional la Nisa.

Intre 29 Aprilie și 5 Mai, concurenții români vor lua startul la Roma unde au loc concursuri importante.

Echipa României pleacă Marți și este formată din d-nii maior Chirculescu, cpt. Const. Zahei, cpt. Felix Topescu, cpt. Toma Tudoran, și cpt. Ioan Epure.

Ofițerii români vor încăleca caii: Delphis, Dracu Știe, Bucurie, Fulger, Pir-Codina, Funter, Jolca, Carpen, Graur, Născocitu.

După reuniunea dela Roma, echipa națională va reveni în țară.

Orar pascal

DUMINECA: Football, ora 11 dim. teren Macabi: Olimpia — Macabi.

Teren Venus, ora 15.15: Rapid — U. D. R.

Teren Venus, ora 16.45: Venus— Sportul Studențesc.

Hipism, ora 14.30: alergări la Băneasa Trap.

Rugby, teren Velodrom (Șos. Ștefan cel Mare) ora 16.45: matchul dintre combinatele Viforul Dacia — T. C. R. contra Venus — Sportul Studențesc.

Ciclism, reuniune organizată de Velo-Club-Român, plecarea din Piața Victoriei:

Ora 9 dim.: începători.

Ora 9.10: Cat. I-a și II-a.

LUNI: Football. teren Macabi, turneul național cu următorul program:

Ora 9: Sportul Studențesc — Macabi.

Ora 11: Juventus — Tricolor C. F. P. V.

Atletism, cu plecarea de la Velodrom:

Ora 10 dim.: Crossul începătorilor pe 3020 m.

Ora 10.30 dim.: Crossul bătrânilor pe 1600 m.

Ora 11 dim.: Crossul juniorilor pe 4500 m.

Ora 11.30 dim.: Crossul așilor pe 8500 m.

Ora 12: Impărțirea premiilor.

Hipism, ora 15 la Băneasa: reuniune de galop.

FOOTBALL, teren Venus, turneul pascal cu următorul program:

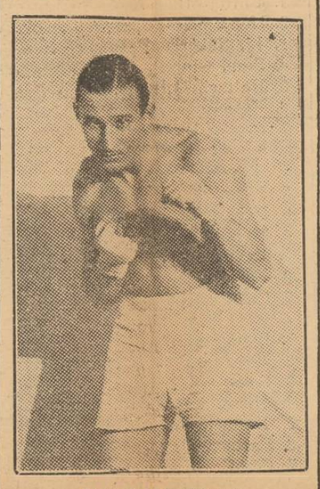
Ora 15.15: Rapid — Ripensia.

Ora 16.45: Venus — Victoria.

O prietenie care durează

Jim Călinescu și Const. Nour

Publicul sportiv din vechea gardă, își aduce desigur aminte, de doi boxeuri, care într'un trecut nu prea îndepărtat, constituiau elita pugilismului românesc: Jim Călinescu și Constantin Nour.



JIM CALINESCU

Au trecut de atunci ani: ani în decursul cărora, Jim Călinescu și Nour, au căzut de pe primul plan al actualității pugilistice, lăsând locul lor altora mai tineri.

Anii aceștia n'au putut însă influența asupra prieteniei, ale cărei legături s'au strâns tot mai mult.

Astăzi nu mai boxează nici unul. Ambii au însă contact permanent cu boxul, predând «nobila artă», studenților Facultății de Drept».

«Jim» și «Costică» vor petrece și sărbătorile acestui Paște, împreună, și suntem sigur că nimic și nimeni nu poate dărâma această «prietenie».

Incepând cu numărul de astăzi

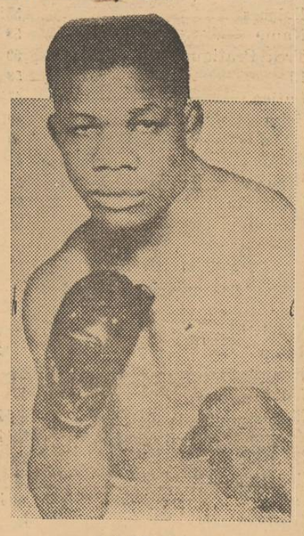
Gazeta Sporturilor

își reia apariția obișnuită

în 6 și 8 pagini zilnic

Boxeurul Cheo Morejon a fost expulzat

Vă reamintiți de cubanul acela negru, care își legăna silueta, pe bulevardele Capitalei?



MOREJON

Vă reamintiți de pugilistul acela negru, care a boxat în Capitală cu Spakow, Șerbănescu, Petrescu și Doculescu?

Vă reamintiți de Morejon?

Venit în București, cu o reputație bine definită, a trebuit, după ce a disputat partidele cu 4 dintre cei mai buni pugiliști români, să-și caute angajament, pentru a câștiga cele necesare pâinii cea de toate zilele. Și... a găsit în cele din urmă la un teatru de pe Splaiul Independenței. Dar angajamentul acesta vechi s'a terminat, altele noui nu i se mai iveau și, oMrejon a fost silit să-și mute câmpul de activitate.

A plecat la Timișoara.

In capitala Banatului, a mai făcut oficiul de maestru de box, a constituit unul din punctele de atracție al nu știu cărui bar, și câștiga, strictul necesar.

Dar la un moment dat, nici Timișoara nu mai putea fi, un debușeu pentru desfacerea... calităților pugilistice sau artistice, ale negrului.

Și a plecat mai departe, în căutarea unor orizonturi mai bune, poposind la Reșița.

Aci era ajutorul lui Gheza Toth, maestrul grupării U.A.U. din localitate.

Dar zilele trecute, Siguranța Statului n'a mai permis șederea sa în țară, și Morejon a fost expulzat.

Boxul văzut de un boxeur

„Toma Aurel învins? Imposibil!"

Inapoiat din străinătate, Lucian Popescu ne-a tăcut câteva destăinuiri

Zi de primăvară.

Bulevardul Elisabeta și-a înflorit ghioceii și zambilele în rochiile subțiri și 'n hainele ușoare ale tineretului zglobiu, scăpat de grijile școalei sau ale serviciului.

Soarele după care jinduisem atâta vreme, își revarsă din belșug razele calde și se împrăștie darnic în valul des de voe bună al străzii renăscute.

Printre multele siluete de oameni scăpați în vacanță, deslușim pe aceea robustă — de atlet meridional — a campionului național **Lucian Popescu** — fost de două ori campion european — întors de curând din orașul Luminâ, capitala Franței, a culturii și — până acum câtăva vreme — a boxului european.

L-am oprit deci și i-am spus gândurile noastre.

Deși nu-i prea scump la vorbă, Lucian Popescu s'a lăsat cam greu.

Dar... însfârșit.

Umbra răcoroasă l-a atras și pe el; și așezați la o masă comodă — noi numai urechi și el numai gură — ne-am depănat gândurile.

CEVA DESPRE BUCUREȘTI ȘI DESPRE PUBLICUL BUCUREȘTEAN

— Se face o mare nedreptate publicului bucureștean — începe interlocutorul nostru — când i se aduce învinuirea că se dezinteresează de box. O mare nedreptate!

Dovada?

Dece vine atâta lume la galele organizate în aer liber, când permite anotimpul?

Și dacă s'ar construi Palatul Sporturilor — așa cum se aude — cred că Bucureștii ar lua înaintea Parisului atât în ceeace privește numărul de spectatori cât și din punctul de vedere al calității boxului, fiindcă români — cu ocazia matchurilor susținute în compania boxeurilor străini — au dat dovadă de frumoase calități înnăscute.

Păcat însă că băeții noștri n'au cum să-și desvolte aceste calități.

ȘI ACUM DESPRE FRANȚA, DAR MAI ALES DESPRE PARIS

— Boxul francez nu mai este cel de altădată.

Mișcarea pugilistică din Franța și mai ales aceea din Paris a decăzut din mai multe motive.

In primul rând nu mai are vedete și acestea — puține cât sunt — sunt distruse de multele și grelele matchuri pe care trebue să le susțină.

VINOVATUL

— Vina cea mare o poartă Jeff Dickson, care nu știe sau nu vrea să se îngrijească de elementele care boxează în organizația lui.

Apoi Dickson pune pe picioare reuniuni care nu prezintă nici un interes.

PUBLICUL PARIZIAN NU SE MAI INTERESEAZA DE BOXUL LUI DICKSON

— Pentru aceste motive, parizienii nu se mai interesează deloc de galele organizate de Dickson și se duc în număr din ce în ce mai mare la galele de catch-as-catch-can, sport care i-a câștigat cu desăvârșire în ultima vreme.

TOTUȘI...

— Totuș publicul francez este foarte bun cunoscător în materie de box.

Dovada: când afișele cuprind pe Cerdan și Tenet — singurele vedete veritabile ale boxului francez — sunt ocupate și ultimele locuri.

LA PARIS SE PLATEȘTE PROST

— O altă cauză a nivelului scăzut la care se găsește boxul francez și a matchurilor de proastă calitate stă în faptul că boxeurii nu sunt plătiți după meritele lor.

Pentru acest motiv pugiliștii buni boxează în alte țări — spre exemplu în Italia și în Anglia, — unde li se plătește mult mai bine.

Cel mai bun exemplu ni-l oferă românul Toma Aurel, care, deși este instalat la Paris, boxează numai în Anglia, unde i se plătesc burse egale cu valoarea lui.

O GALA DE BOX LA PARIS

— Să vă arăt acum cum se organizează la Paris o gală de box și cum sunt plătiți boxeurii.

Matchul vedetă merge totdeauna la pourcentaj. Bursa — deci — depinde de popularitatea boxeurilor programați. Dacă matchul nu prezintă interes, omul care furnizează vedeta riscă să ia maximum 1.200 Fr. Fr. Este cazul lui Ilie Petrescu, care, boxând în ultimul său match la Wagram cu Olive, fost campion al Franței la semi-grea, a luat numai 1200 Franci.

ȘI TOMA AUREL...

— Alt caz este acela al lui Toma Aurel, care, în urma matchului cu Batailié, a încasat — la procente — numai 1.500 Fr.

In caz că sala este plină, boxeurul vedetă poate câștiga până la 6.000 Fr. Semi-vedeta se ia cu contract fix adică dela 1.000 până la 1.500 Fr.

Acesta este cazul meu; întâlnind pe Caid am primit 1.500 Fr.

— Ai mai avut alt match la Paris?

— De fapt acesta a fost primul și ultimul meu match în Franța.

După aceea am boxat în Anglia, unde am fost plătit cu 70.000 lei.

LUCIAN POPESCU

Din toate cele de mai sus se poate înțelege ușor dece nu se mai pot face gale mari la Paris, unde majoritatea boxeurilor buni îl evită pe Dickson și boxează în Anglia (Cazul Toma Aurel).

Apoi matchurile care deschid reuniunea sunt de umplutură și se plătesc între 100 și 400 Fr.

SALILE DIN PARIS

— Cum sunt sălile din Paris?

— După Wagram vine în importanță sala Elysée Montmartre, unde se fac două matchuri vedetă pe seară, fiecare boxeur fiind plătit între 1.000—1.300 Fr. după valoarea lui.

Celelalte matchuri sunt plătite la fel ca și la Wagram, fiind umplutură.

A treia sală de organizări este «Central Sporting Club», care în urma deciziei Prefecturii Poliției nu poate să adăpostească mai mult de 400—500 spectatori; aceasta din cauză că sala este prost construită și în pericol de incendiu.

Inainte «Centrul Sporting Club» adăpostea peste două mii de spectatori și era sala care plătea cel mai bine din Paris.

Acum însă plătește matchul vedetă cu 500 fr., iar celelalte sunt plătite cu 100—200 fr.

Totuși dacă urmărim activitatea acestei săli, vedem că programează boxeuri de valoare ca: Gh. Popescu, Signorino, Omar, Lenoir — o speranță a boxului francez — Pierro Moment, fost campion al Franței, Beasly. Cadot și mulți alții.

Singura mare afacere este atunci când boxezi în vedetă la «Palais des Sports».

Și acum despre Toma Aurel

— Ce crezi despre înfrângerea lui Toma Aurel?

— Toma, în forma în care se găsea la plecarea mea din Paris, nu putea fi bătut de nici un cocoș din Europa și deaceea cred că acest Tomy Burns n'a putut fi mai bun decât el.

In cel mai rău caz pentru Toma, Burns putea să termine la egalitate.

Dar în Anglia, în special Toma Aurel trebue să câștige prin scoatere din luptă ca să poată eși învingător.

In urma victoriilor avute de Toma în Anglia, faptul că un englez i-a putut rezista până la urmă echivalează cu o victorie. Numai așa a putut fi declarat învingător Tomy Burns.

TOT RAUL SPRE BINE

— Insă această înfrângere a lui Toma, chiar dacă a fost adevărată, îi va aduce mult câștig din punct de vedere material, fiindcă acum oameni ca Peter Kane, Kid Taner și Johny King care refuzau să-l întâlnească, îi vor trimite oferte în speranța că-l vor învinge mai ușor decât atunci când era imbatabil.

In felul acesta Toma Aurel își va umple buzunarele cu lire și franci.

Cât despre valoarea lui, o să mai fie mult timp campion european.

ȘI DESPRE ULTIMELE PERFORMANȚE ALE LUI GH. POPESCU

— Ce figură a făcut Gh. Popescu la Paris?

— Gh. Popescu a avut nesansa de a întâlni în Signorine un om mult mai greu decât el. Signorino acum un an făcea semi-mijlocie și este dotat cu un pumn formidabil.

Gh. Popescu, care nu este decât o pană veritabilă, a boxat în ultimele două matchuri cu boxeuri din categoria lui și astfel a ieșit la suprafață valoarea lui care este remarcabilă: a dispus de departe de Kid Michel și Bavière, cele mai bune pene franceze după campion.

Gh. Popescu, deși are 28 ani, cu seriozitatea lui va fi mult timp un om redutabil și periculos pentru mulți.

INSFARȘIT ȘI DESPRE... LUCIAN

— Și acum, după ce ai vorbit despre București, despre Paris, despre boxul internațional, despre Toma Aurel și despre Gheorghe Popescu, spune-mi, ceva și despre tine.

— Când am părăsit ultima dată țara, am avut 62,500 kg. și plecam cu gândul să boxez în categoria ușoară. Insă la Paris, după o ședere de două săptămâni, făceam 58 kg. și cum managerul meu dusese tratative cu adversari din categoria ușoară, mi-a fost dat ca adversar Caid, care cântărea 62 kg. și în acelaș timp era un excelent boxeur.

După zece reprize am fost învins la puncte, însă avem o scuză: nu mai boxasem de 5 luni de zile.

Al douilea match l-am disputat la Edimburg în Anglia, contra campionului Scoției la categoria ușoară, Tomy Carr.

In seara aceea mă găseam într'o formă foarte bună și am câștigat detașat fără să pierd nici o repriză, cu toate că adversarul meu beneficia de 3 kg.

După acest match aveam angajate alte 3 matchuri, dintre care 2 la Geneva și unul la Lyon. Dar din diferite motive au fost contramandate și m'am întors în țară.

In prezent mă antrenez la Tir sub supravegherea maestrului Toma Panaitescu.

LUCIAN POPESCU ESTE FUNCȚIONAR

O știre care nu va surprinde: Lucian Popescu este funcționar la Societatea de Telefoane.

— Ca încheiere, te-aș ruga să publici în «Gazeta Sporturilor» că mulțumesc d-lui inginer Boia pentru sprijinul pe care mi l-a acordat ca să pot face deplasarea în străinătate precum și domnilor directori Tucker, Mauzanek și Blarko.

Cu aceasta, discuția cu Lucian Popescu s'a sfârșit.

A fost o clipă de gând scris în voioșia sburdalnică a primăverii de afară, care ne-a primit apoi din nou și ne-a împrăștiat în livada impestrițată a bulevardului.

Ion Firu

Programul turneului pascal dela Brașov

In primele două zile de Paște se va organiza la Brașov un terneu pascal, regisat de gruparea A. C. F. R.

In prima zi feroviarii brașoveni vor juca cu echipa brăileană Dacia Unirea, urmând ca a doua zi să aibă loc «clou»-ul turneului: matchul A. C. F. R.—Chinezul.

Turneul acesta are toate șansele să se bucure de succes, dacă ținem seama de faptul că concurează și o echipă din Divizia A.

Stabilirea programului pe anul în curs

Comitetul sportiv A.C.R.R. se va întruni după 23 Aprilie pentru stabilirea programului automobilistic pe anul în curs.

Comitetul se va întruni în noul local căci ACRR se mută din clădirea de pe calea Victoriei.

Presa maghiară critică

Jocul Ungaria-Jugoslavia nu trebuia angajat!

Ne-am ocupat, mai de mult, de oferta făcută de federația jugoslavă de foot-ball forului maghiar de specialitate pentru un joc Ungaria — Jugoslavia, care să se dispute la Belgrad, la 30 Aprilie.

La această ofertă, federația maghiară a răspuns în sensul că acceptă jocul pentru data de 24 Mai.

Presa maghiară critică cu vehemență angajarea acestui joc, arătând, că, cu o săptămână înainte de acest match, echipele fruntașe ungurești susțin matchuri grele. In felul acesta, ziarele nu-și ascund pesimismul asupra jocului dela Belgrad care, cred, se vor solda cu o nouă și grea înfrângere a naționalei Ungariei.

TIPARUL INSTITUTULUI DE ARTE GRAFICE «EMINESCU» S. A., STR. ING. ANGHEL SALIGNY, TELEFON 3.26.68.